

ŠIMON TRUSZKA | VIOLA

Člen Pavel Haas Quartet

Slovenský violista Šimon Truszka patrí k popredným európskym interpretom svojej generácie. Od marca 2023 pôsobí ako člen svetoznámeho **Pavel Haas Quartet**, telesa, ktoré prestížny BBC Music Magazine zaradil medzi „10 najlepších sláčikových kvartet všetkých čias“.

V rámci tohto elitného zoskupenia koncertuje na najvýznamnejších svetových pódiumoch v USA, Ázii a Európe. Jeho umelecká stopa vedie cez ikonické sály, akými sú **Philharmonie de Paris**, newyorská **Carnegie Hall**, londýnska **Wigmore Hall**, amsterdamský **Concertgebouw**, viedenský **Musikverein**, **Elbphilharmonie** v Hamburgu či Dvořákova sieň pražského **Rudolfina**.

Umelecký prínos k diskografii Pavel Haas Quartet potvrdzuje nahrávka sláčikových kvartet Bohuslava Martinů (2025). Tento projekt získal absolútne uznanie svetovej kritiky a najvýznamnejšie odborné ocenenia vrátane **Diapason d'Or**, **International Classical Music Award (ICMA 2026)** a titulu Album roka podľa portálov Presto Music a The Classic Review.

Popri kvartetovej činnosti je vyhľadávaným partnerom pre komornú spoluprácu so svetovými sólistami. Na medzinárodných pódiumoch a festivaloch účinkuje po boku klaviristu **Borisa Giltburga**, violistu **Pavla Nikla**, violončelistov **Kian Soltaniho** a **Anastasiu Kobekiny** alebo talianskeho súboru **Quartetto di Cremona**.

Základy jeho hudobného myslenia a technickej prípravy položila renomovaná ruská pedagogička **Vera Lipatová** na Konzervatóriu v Košiciach, ktorej vedenie malo na jeho umelecký vývoj zásadný vplyv. Následne svoj profil formoval na popredných európskych akadémiách: je absolventom pražskej **HAMU** v triede prof. Jana Pěrušku, pričom vzdelanie rozširoval aj na viedenskej **Universität für Musik und darstellende Kunst (MDW)** u prof. Thomasa Selditza a na varšavskej **Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina (UMFC)** u prof. Piotra Reicherta. Významným článkom jeho odborného rastu je tiež absolvovanie **Akademie komorní hudby (AKH)** pod vedením Tomáša Jamníka.

Už počas štúdií na seba upozornil ako laureát Medzinárodnej hudobnej súťaže **Pražská jar (2021)** so súborom Kukul Quartet. Cenné skúsenosti nadobudol v elitnom **European Union Youth Orchestra (EUYO)** a v projekte **BE Phil** pod taktovkou Sira Simona Rattla. Počas doterajšej kariéry spolupracoval s legendárnymi dirigentmi ako Bernard Haitink, Manfred Honeck či Gianandrea Noseda.

Interpret hrá na violu, ktorá je kópiou nástroja Gasparo da Salò od maďarského majstra Nikolu Popary.